

informazioni personali

Nome VINCIGUERRA FRANCESCO
Indirizzo V [REDACTED] Matera (MT)
Mobile [REDACTED]
E-mail V [REDACTED] it
pec-mail francesco.vinciguerra@archiworldweb.it
Nazionalità Italiana
Data di nascita 04/05/1996



Esperienze lavorative

Date	Da agosto 2022
Tipo di azienda o settore	Cooperativa Archeologia – Società di archeologia e restauro
Tipo di impiego	Architetto libero professionista
Principali mansioni e responsabilità	- Restituzione di rilievi archeologici e architettonici 2D e 3D - Compilazione di relazioni tecniche specialistiche e computi metrici esecutivi - Realizzazione di campagne fotografiche di rilievo in attività di cantiere
Date	Da settembre 2023
	RTP – Progettazione definitiva ed esecutiva e csp e rilievi dell'intervento denominato BIBLIOTECA COMUNALE G. ANGELANI, presso il Comune di Monterotondo (RM).

Istruzione e formazione

Date	Da luglio
Titolo della qualifica	Dottorato in Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, XXXIX° ciclo, settore Restauro, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, La Sapienza – Università di Roma
Nome dell'organizzazione	
Date	maggio 2023
Titolo della qualifica	Iscrizione all'Albo degli Architetti P.P.C.
Nome dell'organizzazione	Ordine degli Architetti P.P.C della Provincia di Matera
Date	5 dicembre 2022
Titolo della qualifica	Abilitazione alla professione di Architetto, settore Architettura, classe 4/s
Nome dell'organizzazione	Università degli Studi della Basilicata, Facoltà di Architettura
Date	Dal 2023
Titolo della qualifica	Scuola di Specializzazione in Restauro dei Beni Culturali e del Paesaggio
Nome dell'organizzazione	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, La Sapienza – Università di Roma
Date	Dal 2016 al 2022
Titolo della qualifica	Laurea Magistrale a Ciclo Unico in Architettura
Nome dell'organizzazione	Facoltà di Architettura Valle Giulia, La Sapienza – Università di Roma

Date	Dal 2015 al 2016
Titolo della qualifica	Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali
Nome dell'organizzazione	Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Roma 2 – Tor Vergata
Date	Dal 2010 al 2015
Titolo della qualifica	Diploma di maturità classica
Nome dell'organizzazione	Liceo-Ginnasio Emanuele Duni di Matera (MT)
Votazione conseguita	98/100
Prima lingua	Italiano - madrelingua
Altre lingue	Inglese
Capacità di lettura	Ottima
Capacità di scrittura	Discreta
Capacità di espressione	Buona
	Francese
Capacità di lettura	Buona
Capacità di scrittura	Discreta
Capacità di espressione	Buona
Altro (partecipazione a convegni, seminari, pubblicazioni, collaborazioni a riviste ecc)	29/03/2019 – Partecipazione al seminario “Habitato – dialoghi sul disagio abitativo” con la lectio magistralis di Anne Lacaton & Jean Philippe Vassal (Casa dell’Architettura, Roma) 2019-2020 – Partecipazione al corso di formazione interfacoltà “Scienze della Sostenibilità” presso La Sapienza – Università di Roma (3 CFU) giugno 2022 – Partecipazione al workshop progettuale “Spessori urbani e territoriali”, dal progetto di suolo alla riqualificazione e valorizzazione del patrimonio storico a Siena, organizzato da La Sapienza – Università di Roma presso il Comune di Siena 2022 – Pubblicazione del libro “Matera, città irripetibile. Un percorso attraverso la storia, l’incontro con i suoi personaggi, i suoi tesori”, co-autore Eustachio Vinciguerra, ed. Resiliens Terra e Musica 2023 – Pubblicazione dell’articolo “Santa Maria della Valle a Matera: l’evoluzione architettonica”, Rivista Mathera, n. 24/25 Anno VII 2023 - Vincitore della Medaglia d’Argento del Premio Domus, indetto dall’Università di Ferrara col patrocinio della Fassa Bortolo spa 2023 – Pubblicazione dell’articolo <i>Patrimonio di proprietà privata e tutela: una proposta di protocollo operativo per il Castello Odescalchi di Bracciano</i>, Convegno Scienza e Beni Culturali 40° edizione, Bressanone

capacità e
competenze
tecniche

- ottima capacità nell'utilizzo di strumenti di Office (Word, Excel, PowerPoint)
- ottima capacità nell'utilizzo di programmi di modellazione 2D, 3D e BIM: AutoCAD, ArchiCAD Graphisoft, Rhinoceros 3D, Grasshopper, SketchUp, Cinema 4D, Lumion, Agisoft Metashape, RDF, SAP 2000;
- ottima capacità nell'utilizzo di programmi di simulazione illuminotecnica: Velux Daylight Visualizer;
- ottima capacità nell'utilizzo degli strumenti Adobe: Photoshop, Illustrator, Indesign.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003

Roma, 28/01/2025

In fede
