

## **Rossella Vasta**

Nata a Palermo nel 1962, Rossella Vasta ha una laurea magistrale in Filosofia e un dottorato honoris causa in Lettere Umane conferitole dalla Cardinal Stritch Franciscan University di Milwaukee ed ha vissuto negli Stati Uniti, in Germania e Spagna.

Dal 2000 Vasta dirige la Pieve International School di Corciano che ospita programmi accreditati dalle università statunitensi partners. Tra i programmi delle Università americane ospiti, la Pieve School è un hub di studi Francescani, Nutrizione, Business, Ingegneria, Performing Arts, Pedagogia, Arte e Storia dell'Arte, etc. Inoltre Pieve School è anche un hub di Art Residency (ACI Residency).

Vasta è conosciuta a livello internazionale per il suo progetto di art sustainability "Table of Silence" per la pace e la tolleranza nel mondo ([www.tableofsilence.com](http://www.tableofsilence.com)) ed ha collaborato nel 2011 con Jacquelyn Buglisi per la danza cerimoniale "Table of Silence 9/11" che ogni anno commemora le vittime dell'11 Settembre al Lincoln Center di New York ([www.tableofsilence.org](http://www.tableofsilence.org)). Nel 2003 Rossella Vasta riceve il Primo Premio per la pittura alla Biennale di Firenze; nella sua pluriennale attività espositiva, Vasta è stata selezionata nella mostra "Identidad Feminina" donne del XX secolo, curata da Barbara Rose presso il museo d'arte contemporanea IVAM di Valencia in Spagna. Vasta ha collaborato con la Fondazione Merloni in occasione del Meeting internazionale UNESCO Creative Cities a Fabriano. Le sue opere fanno parte di collezioni museali tra cui il Museo Roberto Polo di Toledo, e Museo Antonio Perez di Cuenca (Spagna), Museo CIAC di Foligno. Nel 2018 Vasta è stata selezionata per la Mostra/Manifesto "Painting After Postmodernism-Belgio/USA/Italia" curata da Barbara Rose presso la Reggia di Caserta.

[www.pieveschool.com](http://www.pieveschool.com)

[www.rossellavasta.com](http://www.rossellavasta.com)