

FORMATO EUROPEO PER CURRICULUM VITAE (sintesi)



La sottoscritta Costanza Costanzi n. ad Ancona il 6.7.1949 c.f. CST CTN 49L46A271P, ai sensi e per gli effetti delle disposizioni contenute negli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n.445 e consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi dell'articolo 76 del predetto D.P.R. n° 445/2000, dichiara sotto la propria responsabilità

INFORMAZIONI PERSONALI:

nome: Costanza
cognome Costanzi
nazionalità italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

1981-1983 Borsa di studio presso l'Assessorato alla Cultura della Regione Marche (L.R.53/1974)

1983 2003 Inquadramento di ruolo nella Regione Marche

2003-2010 Posizione Organizzativa di 2° livello in materia di Beni storico-artistici, studi e ricerche

2010-2013 Dirigente/Direttore del Settore Musei ed attività espositive del Comune di Ancona

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1974 Laurea in Lettere Moderne con indirizzo in Storia dell'Arte, conseguita presso l'Università degli Studi di Bologna (11/03/1974)
con
punteggio di 110 con lode

.1978 Diploma della Scuola di Perfezionamento in Storia dell'Arte conseguito presso l'Università di Urbino con punteggio di 70/70

ATTIVITÀ DIDATTICA

2006-2008 Docente a contratto presso l'Università degli Studi di Macerata (sez. di Fermo), Facoltà di Lettere e Filosofia, Laurea in Scienze dei
Beni culturali, Corso sulla Catalogazione delle opere d'arte.

ATTIVITA' SCIENTIFICA

Durante il percorso lavorativo-professionale ho inoltre curato numerose mostre e relativi cataloghi nelle Marche, in Italia e all'estero (Parigi, Bruxelles, Buenos Aires), varie monografie e pubblicazioni in ambito museale e storico-artistico tra cui *Le Marche disperse. Repertorio di opere d'arte dalle Marche al mondo* (2004), *"Il magistero di Carlo Maratti nella pittura marchigiana tra '600 e '700"* (2011), partecipando anche ad attività convegnistiche e conferenze.

Nel 2003 ho ottenuto il Premio Nazionale Frontino-Montefeltro 2003 (sez. Cultura marchigiana) per il volume *"Viaggio del 1783 per la Toscana Superiore, per l'Umbria e per la Marca, per la Romagna: pittori veduti, antichità trovate"*

Attualmente svolgo occasionalmente attività libero-professionale di curatela e collaborazione nell'ambito di eventi e iniziative in campo storico-artistico.

04/04/2023

Firma